

**Regulamin konkursu na koncepcję pomnika upamiętniającego
100-lecie Bitwy Warszawskiej**

1. Organizator:

Gmina Wysokie Mazowieckie

2. Adres Organizatora:

Gmina Wysokie Mazowieckie, ul. Mickiewicza 1A, 18-200 Wysokie Mazowieckie tel. 862752627, e-mail: gminawysokiemazowieckie@gmwm.pl

3. Terminy:

- a) termin składania prac konkursowych – **29 stycznia 2021 roku do godz. 15.30**
- b) ogłoszenie wyników – **do 5 lutego 2021 roku**
- c) planowana realizacja pomnika – maj-czerwiec 2021 roku

4. Cel konkursu:

Przedmiotem konkursu jest wykonanie pracy konkursowej przedstawiającej koncepcję pomnika upamiętniającego bohaterów zwycięskiej Bitwy Warszawskiej wraz z koncepcją zagospodarowania terenu wokół pomnika. Pomnik przewidziany jest do realizacji w miejscowości Jabłonna Kościelna, na działce nr 91/9, o powierzchni 37 m².

5. Forma konkursu – otwarty, jednoetapowy.

6. Kryteria ogólne:

- wzbogacenie przestrzeni o dzieło artystyczne upamiętniające bohaterów zwycięskiej Bitwy Warszawskiej, nawiązujące do walk stoczonych w sierpniu 1920 roku w Jabłonce Kościelnej,
- wybranie takiej koncepcji, która najlepiej wpisze się w charakter otoczenia,
- ekspozycja pomnika z wielu kierunków.

7. Obowiązujące ustalenia:

Obowiązujący zakres opracowania:

- wykonanie projektu pomnika,
- przedłożenie propozycji inskrypcji i ich umiejscowienia,
- przedłożenie propozycji materiału, z jakiego zostanie wykonany pomnik,
- przedłożenie funkcjonalnej koncepcji zagospodarowania terenu wokół pomnika,

Cena gotowego pomnika (wraz z ewentualnym cokołem), zamontowanego na placu zgodnie z projektem nie może przekroczyć kwoty 40 tys zł brutto

Kryteria oceny prac konkursowych:

- czytelność wartości ideowych,
- wartość artystyczna i oryginalność formy
- walory wkomponowania pomnika oraz jego otoczenia w istniejącą przestrzeń, w tym:

- rozwiązanie przestrzenne,
- trwałość formy,
- funkcjonalność ekspozycji,
- kryterium techniczne, w tym:
- jakość rozwiązań materiałowych oraz technicznych zarówno pomnika jak i zagospodarowania terenu,
- realności wykonania pomnika,
- trwałość pomnika,
- koszty wykonania.

9. Miejsce składania prac konkursowych przez uczestników

Urząd Gminy Wysokie Mazowieckie, ul. Mickiewicza 1A, 18-200 Wysokie Mazowieckie z dopiskiem "KONKURS-POMNIK". Prace, które wpłyną po terminie nie będą rozpatrywane przez komisję konkursową.

10. Komisja Konkursowa

Oceny złożonych prac konkursowych oraz wybór najlepszej dokona Komisja Konkursowa powołana przez organizatora w składzie podanym odrębną informacją.

11. Nagroda:

W konkursie zostaną wybrane i nagrodzone trzy prace – kwotą:

- I Nagroda - 5 000 zł brutto
- II Nagroda - 3000 zł brutto
- III Nagroda - 1500 zł brutto

12. Sposób opracowania prac konkursowych:

Opracowanie powinno składać się z dwóch części: części graficznej i części opisowej:

- a) część graficzna (makieta lub wizualizacja elektroniczna) pozwalająca na obejrzenie szczegółów monumentu, jego lokalizację na wskazanej przestrzeni oraz przedstawiająca koncepcję zagospodarowania terenu z uwzględnieniem istniejącego otoczenia,
- b) część opisowa zawierająca opis techniczny wraz z kosztorysem z uwzględnieniem proponowanych materiałów, technologii wykonania i montażu.

Każda z wymienionych części powinna być odpowiednio zapakowana.

Integralną część stanowi koperta zawierająca opis:

- imię i nazwisko autora
- adres zamieszkania i podpis
- oświadczenie o akceptacji warunków konkursu

13. Sposób podania do publicznej wiadomości wyników konkursu

Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej Gminy.

14. Wszystkie zapytania w sprawie konkursu należy kierować na adres

e-mail: gminawysokiemazowieckie@gmwm.pl lub tel. 862752627.

15. Prawa autorskie.

Autor (autorzy) nagrodzonych prac konkursowych przenoszą na Gminę Wysokie Mazowieckie wszelkie autorskie prawa majątkowe i prawa pokrewne do nieograniczonego w czasie i przestrzeni korzystania w różnych formach i postaciach z nagrodzonej pracy oraz własność nośników utworu na następujących polach eksploatacji :

- a) prawo publikacji nagrodzonej pracy w mediach w prasie, tv i mediach elektronicznych
- b) prawo wystawiania na widok publiczny,
- c) prawo zwielokrotniania, wybraną przez Zamawiającego techniką, dla celów o których mowa wyżej,
- d) prawo wykonywania miniatur pomnika na podstawie modelu pomnika

W kwestiach nierozstrzygniętych zastosowanie mają przepisy ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

16. Koszty przygotowania prac konkursowych:

Zamawiający nie zwraca uczestnikom konkursu kosztów przygotowania prac konkursowych, a nadesłane prace są do odbioru we własnym zakresie.

17. Załączniki:

- załącznik mapowy z zakreślonym obszarem do zagospodarowania
- zdjęcia sugerowanego miejsca realizacji pomnika

WÓJT
[Podpis]
mgr inż. Krzysztof Krępański

